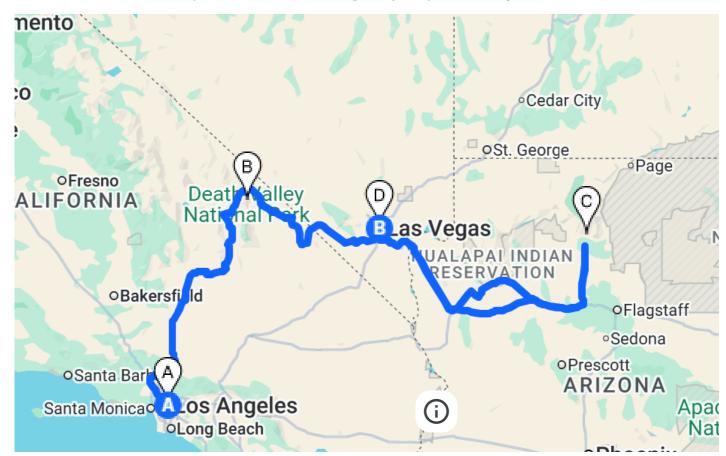
Lettre 6 27/11 USA

USA: 10 jours, 3 États, "On the road again Baby"



This map was made with Google My Maps. Create y





Lundi 10 novembre : dernière journée à Tokyo, dernier repas japonais bien traditionnel, dernier "Arigato gozaimasu" et départ en A380 (oui, on aura eu notre vol en A380 pendant le voyage!), direction LA.



Lundi 10 novembre : 1ère journée à Los Angeles, visite de la chaîne de burgers locale, le "In & Out" et son gros burger à seulement 2\$, du supermarché géant Cosco où on achète par palettes ou on achète pas et 1ère nuit dans notre appart' airbnb, Melrose Place en moins classe.

Et rien ne cloche ci-dessus, nous avons bien vécu deux lundi 10 novembre, magie des fuseaux horaires! (Bien sûr, on ne l'avait pas prévu, persuadés d'arriver le 11, appart' et voiture réservés pour le jour d'après donc).

1ère étape : Los Angeles / Californie

5 jours dans la Cité des Anges au volant de notre super Chevrolet Spark (on a vérifié, la plus petite voiture de la ville, c'était bien la nôtre, ce qui ne nous a pas empêché de regarder les Mustang, Dodge ou autre Camarro - et les pick-up pour Julie, oui on peut toujours avoir besoin de transporter un truc).



La petite Chevrolet nous a quand même mené le 1er jour sur Hollywood Boulevard et le Walk of Fame (les célèbres étoiles de stars). Sacrément touristique.



On a quand même fini la journée en beauté en s'incrustant en dernière minute à la Première du film "Homesman" de Tommy Lee Jones en présence de Monsieur et de l'actrice Hilary Swank (pour ceux qui connaissent le film, il est sorti en France en mai dernier après son passage à Cannes, il faut croire que les américains ne sont pas trop pressés pour voir leurs films indépendants).

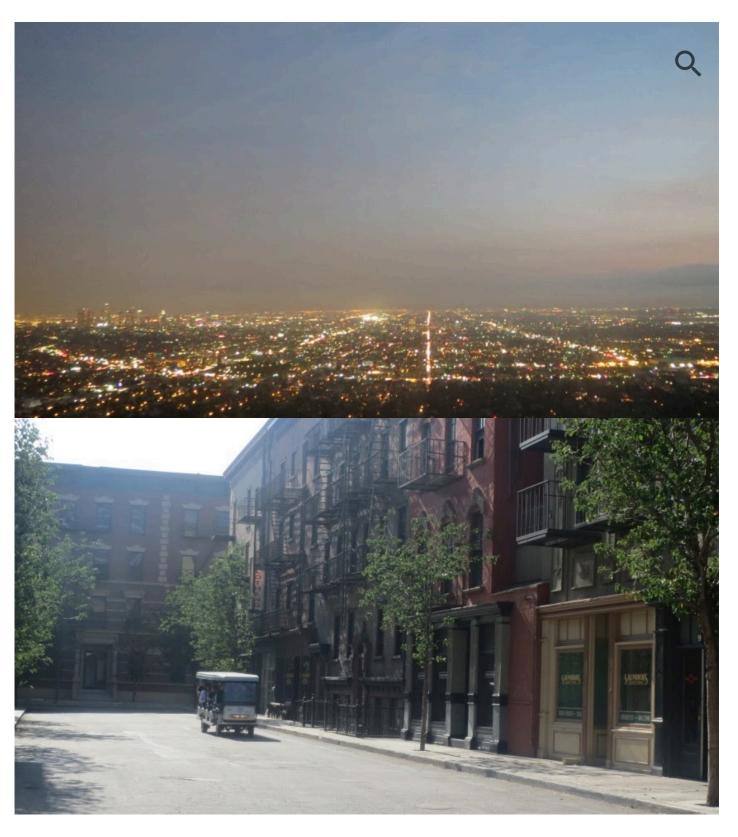
2e jour : On sort du LA bling ou du LA chic pour Venice Beach. Ses magasins up peu cheap, ses rollers et skateboard, ses clochards et vagabonds, la cabane des sauveteurs d'"Alerte à Malibu" (car la série n'a pas été tournée à Malibu en fait mais juste ici), ses emblématiques vélos, les beach cruisers. Juste le temps d'en louer 2 pour s'offrir une petite ballade sur la plage de Santa Monica, bien moins underground celle-là.

On en oublie pas notre Chevrolet, en bons américains, on a plus envie de faire 100m à pied, et on part le lendemain sur la mythique Mulholland Drive pour admirer les vues sur la ville et les imposantes villas.

Arrivée à l'observatoire Griffith, vue sur la ville de nuit, ça c'est LA! Des milliers de lumières à perte de vue et derrière nous, les fameuses lettres "HOLLYWOOD".

On repassera le soir à Venice, on y avait manqué les maisons sur les canaux à l'arrière de la plage. Et quelles maisons sur quels canaux. On a envie d'une maison américaine comme celles-là (mais Julie y mettrait des rideaux quand même parce qu'on voit vraiment tout chez eux). C'est d'ailleurs une ville de maisons Los Angeles, il y a très peu de buildings, ce qui fait qu'elle s'étend sur des dizaines de kms.

On est passé dans Beverly Hills aussi, à Rodéo Drive, et avons poussé jusqu'à Malibu pour voir la dernière minute d'un coucher de soleil et mettre des images sur ces noms emblématiques.



Pour notre dernier jour, on s'offre les Studios Warner. Une vraie ville dans la ville. A bord d'une voiturette, on visite les décors pas si en carton pâte que ça, les immenses réserves de mobilier, les ateliers de menuiserie, le plateau d'une nouvelle série, et et...?

Le 1er qui devinera où on est sur cette photo aura le droit a un petit cadeau de Mexique.



2ème étape : Le désert américain - Death Valley / Californie

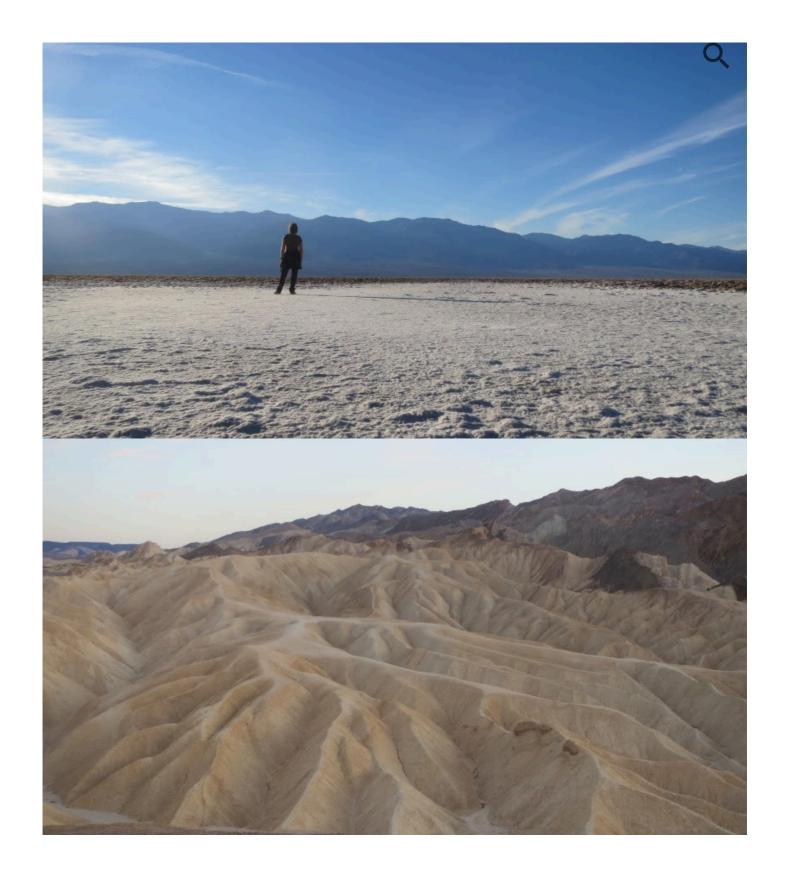
Q

Après quelques heures de route depuis LA, on s'arrête dans notre premier motel, dans une petite ville paumée dans le désert du nom de Ridgecrest. Premier Diner (le resto US tradi), première grosse sensation d'Amérique. On a envie d'y rester, on s'y prend donc la journée le lendemain. Pour aller manger des pancakes chez Denny's, la chaîne des petits dejs américains, pour aller trainer sur la foire locale (où Julie a failli adopter un chien mais surtout où on a fait réaliser le portrait le plus cool du voyage, sur plaque, à l'ancienne - désolés de vous faire tourner la tête, on arrive pas a mettre la photo dans le bon sens). On a fini la journée par la visite du Home Depot et du supermarché local avant de rejoindre un autre Diner pour y manger des ribs baignant dans la sauce barbecue, et délicieux cependant. On se fait appeler "honey" par les adorables serveuses dans les restos, encore une fois, ils sont vraiment sympas ces américains.

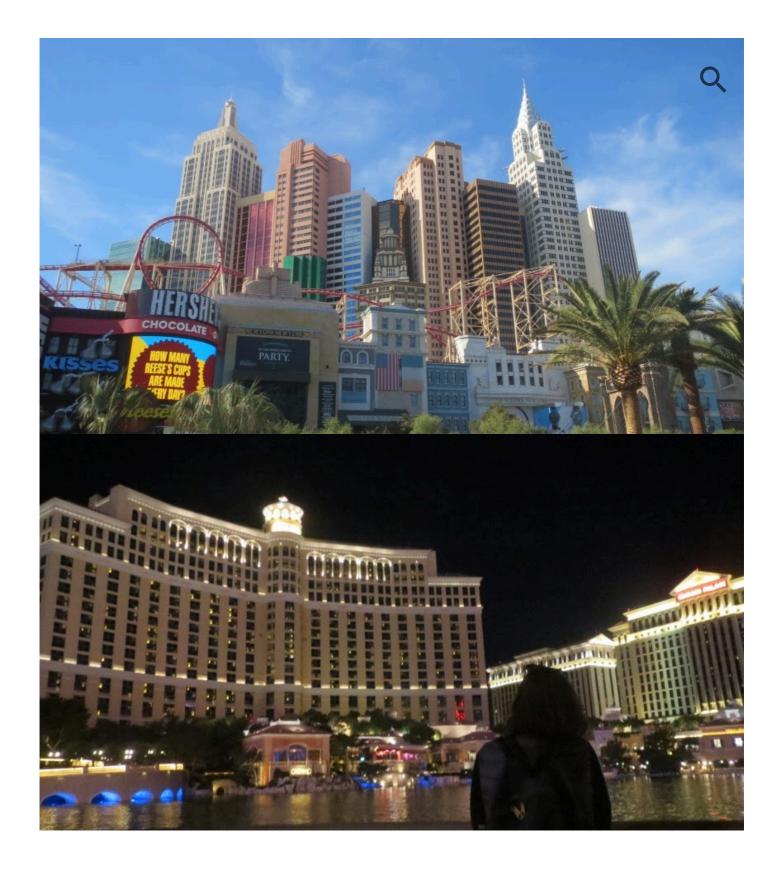




Le lendemain, on se décide à prendre la route pour la Death Valley. Et quelle route! La ligne droite, à perte de vue, elle est là. Le désert grandiose et le silence autour. On traverse des restes de villes minières, des formations rocheuses bizarres (le fameux Zabriskie Point), des dunes de sable et une immense étendue de sel, reste du temps où il y avait ici de l'eau. On a du soleil et c'est l'une de nos plus belles journées.



3ème étape : "Welcome to the fabulous Las Vegas" / Nevada





Et c'est vrai que l'arrivée de nuit sur le strip (i.e le Las Vegas Boulevard où sont regroupés les hôtels et les casinos) a quelque chose de fabuleux. La pyramide du Luxor, l'Empire State Building et le Chrysler de l'hôtel New York-New York (et une énorme montagne russe qui en fait le tour), le château - en carton pâte celui là - de l'Excalibur, les fontaines du Bellagio, l'imposant Caesar Palace ou les néons roses du Flamingo, on ne sait plus où donner de la tête.

On choisi un motel un peu pourri mais rétro qui nous plait bien avant de partir le lendemain à l'assaut de la ville. C'est moins glamour de jour, un peu beauf même. La déco peut être de bien mauvais goût mais pour jouer le truc à fond, on prend une chambre au Luxor (les nuits dans tous ces hôtels ne sont pas bien chers car on attend de vous que vous dépensiez plutôt votre argent au casino... On y a laissé 2\$!).

4éme étape: Le Grand Canyon / Arizona

On se fait un petit plaisir et on s'arrête à nouveau dans une ville un peu paumée, Williams. Ambiance route 66, ça commence a l (i) nous plaire.



Route le lendemain vers le Grand Canyon, de bon matin (enfin pas tant que ça, on n'avait pas noté le décalage horaire d'une heure avec le Nevada, décidément).



A nouveau, des paysages grandioses. Une immensité de roche rouge s'étend autour de la Colorado river en contrebas. On passe d'un point de vue à l'autre et on savoure le paysage.

Nouvel arrêt le soir dans un motel de la route 66, à Seligman. Encore un bon repas dans un Diner bien typique avec cette fois à la table derrière nous, une bande d'une dizaine de cowboys. Et des vrais, pas ceux qui portent juste le chapeau mais ceux qui rentrent l'hiver les vaches au chaud. Ambiance garantie.

Le lendemain, on hésite à acheter un camping car ou une vieille américaine pour se la faire un peu cette route 66 parce que ces villes, ces motels, ces Diners, ça a un sacré charme. Mais il faut déjà retourner à Vegas pour prendre un autre avion. Après un dernier burger (on aura pas mangé beaucoup de légumes ici), on s'envole pour aller boire des margaritas au Mexique.